



# 旋光の輪舞DUO

## 6.26 ロケテストバージョン プレイガイド



- 1 アーマーゲージ**  
機体の耐久力。0になると **VANISH** 状態に。  
B.O.S.S.モード中はB.O.S.S.の耐久力を表示
- 2 チャージゲージ**  
弾幕技を使用すると1マス消費。  
ゲージが0の状態ではバリア使用不能
- 3 ステータスゲージ**  
メインウェポン / サブウェポンの消費状態と  
格闘攻撃が出せる距離を表示
- 4 Bストック**  
消費することで B.O.S.S. モードを発動

### 勝利条件

**VANISH**

アーマーゲージが0になり **VANISH** 状態となった相手に  
さらにダメージを与えると1ラウンド獲得。  
規定ラウンド数先取で勝利!



### バリア (レバニューtral)

#### 機体へのダメージを軽減

ボタンを押している間  
バリアを張ることが可能

**バリアの特性**

- 弾ダメージを軽減
- 格闘攻撃を防御

### ダッシュ +

#### すばい動きで弾幕をかわせ

ダッシュ中は何度でも  
ターン可能。  
再度Aボタンを押すと  
急停止。

### メインウェポン

#### 攻めの軸となる攻撃

リロードが短く連発可能な  
使い勝手の良い攻撃。  
ダッシュ / バリア中は  
パターンが変化する

### サブウェポン

#### 機体特有の強力な攻撃

機体ごとに様々な特徴を  
もった強力な攻撃を  
繰り出すことができる。  
メインショットに比べて  
リロード時間は長い

### 弾幕技 弾幕攻撃は機体ごとに3種類!!

ボタンのみ	コマンド1	コマンド2
<b>チャージゲージ</b> 弾幕技を發動するとチャージゲージを1マスぶん消費 ゲージが0になると機体によって異なる	<b>OVER HEAT</b> オーバーヒート中は発動不能となるので ゲージ残量に注意!	
5分割 6分割		

### 一発逆転! B.O.S.S.モード S+C 同時押し

**B.O.S.S.ユニットによる強力な攻撃が可能!**  
発動時のチャージゲージが長いほど  
攻撃時間も長くなります

**アーマーゲージが回復!**  
B.O.S.S.モード終了時のゲージ残量に応じて  
アーマーゲージが回復!

**VANISH 時はさらに強力な  
FINAL B.O.S.S.モードが発動!**  
さらにFINAL B.O.S.S.発動中  
S+C 同時押しで  
**FINAL 攻撃!!**

\* FINAL B.O.S.S.モードは1ラウンド中に1回の発動可

### NEW! 支援攻撃 S+C

#### 支援攻撃で戦いの主導権を握れ!!

**ASSIST O.K.** アイコン  
点灯中に発動可能  
・ 1ラウンドに1回のみ発動可  
・ B.O.S.S.モード中は使用不可

パートナーによって支援攻撃の種類が異なる

攻撃ユニット 防御ユニット ナバーム 爆撃

### NEW! ボム攻撃 敵B.O.S.S.中 S+C

敵がB.O.S.S.モード中、S+C 同時押しで  
**対B.O.S.S.攻撃が発動!**  
(Bストックを1消費、ボス中1回のみ発動可)

パートナーによって  
**ボムが変化!**

ハイパービーム  
エクスプロージョン  
ウェーブ

### NEW! 新・近接攻撃

**特殊近接**  
全レンジで発動可能  
弾消し効果大!

**M近接**  
Mレンジ内の敵に  
連続攻撃を放つ  
コンボを組む!

**S近接**  
Sレンジ内の敵に  
強力な一撃を放つ  
バリアガード  
不可!

ロケテスト版仕様として、対戦5連勝orCPU戦4面クリアで  
ゲームオーバーになります。  
アンケート用紙を設置していますので、  
一通りプレイ後はアンケートにご協力ください!



	<b>Lev Lefanu</b> レーフ・レファヌ	<b>Henri Xia Xiaofen</b> フォー・シャオ・シャオフェン	<b>Ursula Uexkull</b> ユルシュラ・ウエックユル	<b>Beak Chang Po</b> ベイク・チャンポ
搭乗ランダー	<b>ヴァッツマール</b>	<b>フルスピード</b>	<b>クリソベリル</b>	<b>シトロネットS.T.</b>
メインウェポン	ガトリングガン	ロングレーザー	ドレフガン 弾頭切換え	ストラップガン
サブウェポン	ジェリーガン	リフレクトユニット	バラソル	ホーミングレーザー
←C	ジェリーリボン 展開中(C)で弾幕に変化	ローリングレーザー レバー入力で回転方向指定	リフレクションショット	スイートローラー (E)追加入力でストラップミサイル射出
←C	トリガーハッピー	ポリネーション	レインボーアーク	アサルトテイル (E)押し長でダッシュ距離変化
C+C	パーティクラッカー	パタフライリンク	デザスター	バーサクテイル
ボスアクション1	A フォーメーションチェンジ (3ボタン)	M+A 移動 (向き固定)	A オルビット	M+A 移動攻撃(FINAL B.O.S.S.時は4方向に移動可能)
ボスアクション2	M フォーメーション弾幕	S スパイダーウェブ	M メインショット	M ショートレーザー
ボスアクション3	S アクティブディッシュ	A+M 突進攻撃	S ラフォーレ	S リフレクトレーザー
ボスアクション4	C ビーム	M+S リフレクトレーザー	C ルミネクス	C ホーミングレーザー
機体について	メイン・サブ攻撃の両方ともガンタイプ機体。サブの「ジェリーガン」は相手の攻撃で破壊されると分裂する。「ジェリーリボン」は設置系の弾幕技。設置中にCボタンを押すとリボンが弾幕に変化する(一定時間経過でも自動的に弾幕になる)。うまく使って相手にプレッシャーを与えよう!	「リフレクトユニット」は、リロード分を設置すると、リロード終了後に爆発する。また、設置されたユニットにロングレーザーを当てると、レーザーが屈折・拡散する。「パタフライリンク」は設置ユニットがないと発動しない(ローリングレーザーになる)。全てはユニット設置から始まる機体。	Aボタンダブルクリックで、3種類のメイン攻撃を切り替えることができる。中でも「バル弾」は相手の機動力を奪う特徴を持つ。サブ攻撃の「バラソル」は、展開中に相手の弾が当たると弾を吸収し、自動反撃を行う。癖の強いトリッキーな機体だが、使いこなせるようになると無限の可能性が!	サブ攻撃の「ホーミングレーザー」でけん制し、メイン攻撃でダメージを与えるのが基本。「スイートローラー」中にCボタンを押すと、ストラップを切り離すことができる。「アサルトテイル」は相手のバリアを破る、S近接攻撃系の技。Cボタンの押し長で突進する距離が変わる。
B.O.S.S.ポイント	フォーメーションチェンジで多彩な攻撃が行うことができる。移動と組み合わせて相手を翻弄しよう!	火炎放射(M)は画面端まで届かないが、スパイダーウェブと組み合わせることで威力を発揮する。	Aでポジションチェンジする。位置によっては弱点が露出してしまうので注意! 攻撃方向指定はレバーで行う。	アームが破壊されると手も足も出なくなる。FINAL B.O.S.S.のFINAL攻撃はアームが破壊される前に出そう!

	<b>Cullen</b> キュレン	<b>Jasper Hilquit Honggo</b> ジャスパー・ヒルクイット・ホンゴ	<b>Fabian the Fastman</b> ファビアン・ザ・ファストマン	<b>Shinobu Sanjo</b> シノブ
搭乗ランダー	<b>オレンジットJ.P.</b>	<b>サイガ</b>	<b>デュグララ</b>	<b>ソマリ</b>
メインウェポン	オービタルランサー	シュリケンランチャー タメ可	マーカトリング	マジェスティック タメでウェブ発射
サブウェポン	テイルボム	ケムリダマ	バーストボール	トレースマイン
C	スパークボール	大手裏剣	スブラッシュター	フォーメーションアタック
←C	オービタルレーザー	分身の術	ブリッツアロー	サジタリウス2
C+C	ロールボム (時計回り) ラツクボイル (反時計回り)	手裏剣大回転 (E)押し長で飛距離が変化	ラビッドバースト	アウトバースト
ボスアクション1	M+A 移動攻撃	A+M 形態変化	M+A アービターチャージ	M+A アーム制御
ボスアクション2	M スイングソード	S 大かんしゃく玉 / ミサイル	M バーストボール	S ベルトレーザー
ボスアクション3	S スパークボール	C ビーム	C サイドビーム	C サイドビーム
ボスアクション4	C ビーム	M+S 強襲	M+S ビット射出 (射出後はフォーメーションチェンジ)	M+S フォーメーションアタック
機体について	最速のスピードを持つものの、防御力が最も低い機体。メインショットを360度全方位に撃つことかできる。「スパークボール」を装備すると、敵弾を消すことができ、且つメインショットの威力が上がる。防御力の低さを「スパークボール」で補おう。	メイン攻撃の手裏剣が刺さると、しばらくして爆発する。相手が小ダウンしたら追加攻撃のチャンス! サブ攻撃「ケムリダマ」は、煙幕の中をワープする移動技だが、バリア攻撃時のみ、攻撃相手方向に煙幕をぶつけることができる。煙幕や弾幕技で相手を幻惑し、近接攻撃を狙っていくのも面白い。	メイン・サブ両方とも多くの弾を出すことができる機体。近接攻撃や「ブリッツアロー」を当てると、相手機体に「ロックオンマーク」をつけることができる。ロックオン後は、「バーストボール」が高速でホーミングし、メイン攻撃にサーチ機能が付く。	サブ攻撃「トレースマイン」は相手にHITすると一定時間拘束することができる。設置すれば弾を防ぐ盾にもなる。攻守にわたって重要な武器。「フォーメーションアタック」は、発動したときの自機の状況(ダッシュ・バリア・それ以外の3種)により攻撃陣形が変わる。
B.O.S.S.ポイント	Sボタンを押しっぱなしにすることでスパークボールの大きさが変わる。相手をうまく追い詰めよう!	A+Mで自走・歩行形態と形態を変えることができる。自走形態は安定ダメージを、歩行形態は一発逆転を狙える。	M+Sでオプションビット射出。さらにM+Sでフォーメーション変更を行う。出して損はない。	レバー+Aでアームの形が変化する。M+Sで移動攻撃を行い、本体の上下位置を変更することができる。

	<b>Theo Tvelt</b> テオ・トヴェルト	<b>Luca Werfel</b> ルカ・ヴェルフェル	<b>Ranatas</b> ラナタス	<b>Mike Mikil</b> ミケ・ミキル
搭乗ランダー	<b>パツ・カヴァリエ</b>	<b>アズレウスDMR</b>	<b>カストラート</b>	<b>ヴェントウーノ・ゾール</b>
メインウェポン	ヘビーパレル 特殊操作	マークスマンライフル タメ可	デュエットショット	コーゼントガン
サブウェポン	サンダーレーザー M+C モードチェンジ	ロックオンレーザー タメ可	ビーム	ホーミングミサイル
C	ルークスフィールド	ハイパーブースター 二重がけ可能	コンソナンス配置 / アンサンブルレーザー	フェザーウェブ
←C	ナイトメア	疾風 (はやて) (E)押し長でダッシュ距離変化	オーバーアーマー	ディフェュージョン
C+C	クイーンボール	旋風 (つむじ) (E)押し長で攻撃力アップ	トリオソナタ	リモートウィング 離脱時(E)でホーミングナバーム発射
ボスアクション1	A アーム回転(ユニット補充)	A モードチェンジ	M+A アーム制御	M+A ダッシュ
ボスアクション2	S サンダーレーザー	M 弾幕攻撃	S 屈折レーザー+ミサイル	S ホーミングミサイル
ボスアクション3	C サイドビーム	S サーチレーザー / リングレーザー	C ビーム	A+M ダッシュ斬り
ボスアクション4	M+S ユニット護衛	C ロックオンレーザー / サンダーレーザー	M+S ピチカートアタック	M+S 回転攻撃
機体について	機動形態「ナイトモード」と固定砲台形態「ルークモード」があり、M+Sでモードチェンジを行う。「ナイトモード」では弾幕技と近接攻撃が出せない(Cボタンを押すと強制的にルークモード+サンダーレーザー発射)。「ルークモード」ではダッシュ攻撃ができないが、通常技が強力に。	Mボタンを長押しすると強力なライフルショットを発射。「ハイパーブースター」を使えば最大の攻撃力! 弾幕技「疾風」「旋風」はいずれもCボタンの押し長で攻撃が変化する。「ロックオンレーザー」はSを押している間ロックオンし、ボタンを離すと発射する。	メインの弾数、サブのビームと強力な攻撃を持つが、スピードの遅さが弱点。「コンソナンス配置」はCボタンを押して1つ、離してもう一つを配置する。配置後、Cボタンでアンサンブルレーザーを撃つ。また、配置されたコンソナンス間には障壁が発生する。障壁はプレイヤーが通れなくなる。	機動力の高い機体。「リモートウィング」を発動すると、メイン攻撃が変化する特徴を持つ(ただし機動力はダウン)。「リモートウィング」中、M+Sで強制解除、Cボタンでウィングが相手に特攻する。近接攻撃のレンジは狭いが、攻撃が早いので強い。
B.O.S.S.ポイント	M+Sでアームに接続された機体が離脱し本体を守る。Aのアーム回転で機体を補充することができる。	Aで攻撃モード変更。外周ユニットは光っている間、ダメージを受けつけない「盾」となる。	Mは内側に強く、Sは外側に強い攻撃。アーム制御をうまく使い、敵にダメージを与えよう!	唯一、自由に移動できるB.O.S.S.。MやSで相手をけん制し、A+MやM+Sの移動攻撃を狙おう!